

Les Compagnons du **Tour de France**

Bâtisseurs d'hier et de demain



Compagnons
du Tour de France
FÉDÉRATION COMPAGNONNIQUE

Bâisseurs de compétences



Sylvain Magniat,
Président National

Sommaire



Un réseau de transmission des savoirs et des identités par le métier

Le Compagnonnage, «réseau de transmission des savoirs et des identités par le métier» selon l'UNESCO, véhicule des valeurs de travail, d'excellence, de solidarité et d'humanité qui rendent possible la réalisation de l'individu au maximum de ses capacités.

À la fédération des Compagnons du Tour de France, ce que nous visons, c'est être «des bâtisseurs de compétences». Nous recherchons la qualité du geste technique, tout en intégrant les toutes dernières technologies.

Nos écoles sont ouvertes à tous : jeunes en première formation, professionnels cherchant une reconversion ou un perfectionnement. Nous les accueillons dans notre lycée professionnel national ou dans l'un de nos 16 centres en apprentissage ou en formation professionnelle.

Nous donnons en outre l'opportunité à nos jeunes de suivre un parcours riche et exceptionnel en se formant de ville en ville sur le Tour de France, accompagnés par des compagnons plus anciens, qui les accueillent dans leur entreprise, leur donnent des cours du soir et leur inculquent nos valeurs. Ils seront amenés à tirer le meilleur d'eux-mêmes et finalement, ils deviendront eux aussi des «mentors» en accompagnant et formant les plus jeunes à leur tour : *les Compagnons sont des transmetteurs de savoirs.*

Modernité et tradition. C'est le défi que nous devons relever. Aujourd'hui, les Compagnons du Tour de France sont capables de s'imposer tout autant dans les métiers traditionnels du bâtiment qu'au cœur des métiers d'art, de la restauration du patrimoine, des nouvelles technologies appliquées à la construction, de l'éco-conception, tout en préservant leurs valeurs d'excellence et de transmission.

Le réseau des Compagnons du Tour de France	4
Le Tour de France ou la formation par le voyage	6
Des lieux de vie et de partage	7
Je suis Compagnon	8
Quelques rendez-vous incontournables	9
Des chantiers d'exception	10
L'Histoire du compagnonnage	12
Success story	14
Contacts	16

Le réseau des compagnons

Le réseau des Compagnons du Tour de France forme et accompagne les jeunes et les adultes à la recherche d'une formation professionnelle qualifiante, en format court ou long, à travers un apprentissage alliant gestes traditionnels et modernité des pratiques.

10 grandes familles de métiers

Les établissements de formation sont présents sur tout le territoire français et proposent des formations professionnelles, en alternance ou en formation continue :

- Charpente, construction bois
- Maçonnerie, carrelage, taille de pierre
- Menuiserie, ébénisterie
- Couverture, zinguerie
- Plomberie, chauffage, climatisation
- Peinture, Plâtrerie, Décoration
- Serrurerie Métallerie
- Travaux publics
- Bureau d'études & CAO-DAO
- Boulangerie Pâtisserie

Quelques chiffres

- 18 Centres de formation en apprentissage ou formation continue
- 20 Métiers
- 350 Salariés permanents
- 22 Centres d'hébergement principaux et des « campagnes »
- 7000 Stagiaires par an
- 3000 Apprentis
- 4000 Stagiaires en formation continue
- 15 000 Entreprises partenaires
- 1 Lycée unique en France
- 300 Élèves et stagiaires au Lycée des Compagnons (Mouchard)
- 500 Itinérants sur le Tour de France



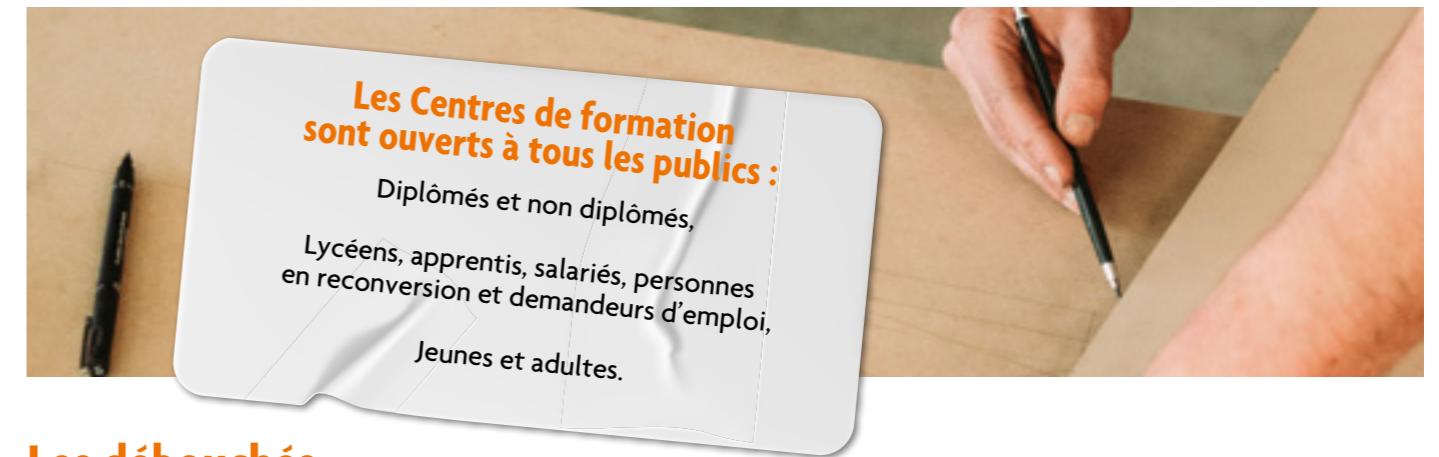
Des formations pour...

Formation initiale en lycée, apprentissage, formation continue : des parcours individualisés, adaptés aux besoins et au rythme de chaque apprenant

- **...apprendre un métier**
Pour acquérir, maintenir ou améliorer des savoir-faire professionnels
- **...développer ses compétences**
Pour adapter ses connaissances à l'évolution des techniques, des conditions de travail et des matériaux nouveaux
- **...se perfectionner**
Pour prétendre monter en hiérarchie au sein de son entreprise ou accéder à un poste à responsabilité
- **...changer de voie**
Pour créer son entreprise, se reconvertir ou encore élargir son champ d'action.

Des diplômes

- **Le CAP** (ou Titre Professionnel équivalent)
- **Les MC**, mentions complémentaires, pour compléter un métier par une spécialité
- **Le BP**, Brevet Professionnel (équivalent Bac)
- **Le Bac Professionnel**, formation complète en 3 ans
- **Le Brevet des Métiers d'Art** (équivalent BP ou Bac)
- **Le BTS**, Brevet de Technicien Supérieur (équivalent Bac+2)
- **La Licence pro Arts & Métiers** (équivalent Bac+3)
- **La Licence pro DMRP** (Diagnostic, Maintenance, Réhabilitation du Patrimoine, équivalent Bac+3)
- **Les Masters I et II** sont en projet. (équivalent Bac+4 et 5)

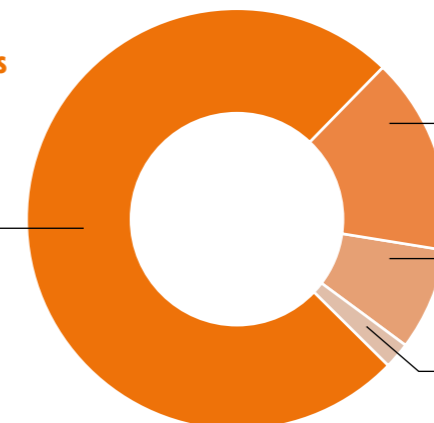


Les débouchés

L'aventure des métiers de la construction est passionnante. Des défis intéressants seront à relever par les jeunes diplômés sur ce marché aux technologies et matériaux en constante évolution. La formation terminée, selon leurs diplômes, des perspectives variées s'ouvrent : Ouvrier hautement qualifié, Conducteur de travaux, Métreur, Chef de chantier, Chef d'atelier ou chef d'équipe, Artisan, Ingénieur, Entrepreneur, Maître ouvrier, Formateur...

Exemple : les postes occupés par les Compagnons

75 % accèdent à un poste d'encadrement



15 % deviennent enseignants ou formateurs

8 % travaillent en bureau d'études et de contrôle

2 % choisissent une autre voie.

Le Tour de France, ou la formation par le voyage

Le réseau propose un accueil et un encadrement des jeunes souhaitant devenir itinérants sur le parcours du Tour de France, voie de l'excellence et du compagnonnage.

Des lieux de vie et de partage

En parallèle et indissociable de la formation professionnelle, le réseau propose des centres de vie ouverts aux itinérants et personnes en formation.

Qu'est-ce que le Tour de France ?

C'est le parcours qui va permettre à un jeune professionnel de devenir Compagnon.

Un diplôme de base en poche, «l'itinérant» va voyager pendant plusieurs années d'étape en étape, au rythme d'une ville par an, en tant que salarié. Ce voyage permet la découverte des techniques, des matériaux, des méthodes et des moyens de travail, différents d'une région à l'autre et d'un pays à l'autre.

Parfaire sa formation sur le Tour de France c'est approfondir son métier jusqu'à le maîtriser dans les moindres détails, apprivoiser la matière, intégrer les gestes, les tours de mains ancestraux et les techniques de pointe, élargir ses facultés intellectuelles, mais aussi pratiquer l'esprit de solidarité et apprendre à transmettre son savoir !

Devenir Compagnon

Au cours de son périple, l'itinérant franchit deux étapes symboliques :

● L'adoption

Il devient « *sociétaire* » (aspirant, affilié ou jeune homme suivant la société compagnonnique) en réalisant une première maquette et au regard de son comportement en entreprise comme au foyer ou « *siège* » des compagnons.

● La réception

Il est reçu compagnon, après une initiation symbolique et la réalisation d'une seconde maquette (le chef-d'œuvre de réception), et toujours au regard de ses qualités morales et professionnelles.

Le Tour de France ne s'arrête pas sur ce titre de compagnon : l'itinérant continue quelque temps son voyage, prenant à son tour des responsabilités dans l'encadrement des plus jeunes. Il est ensuite libre de se sédentariser ou de poursuivre son Tour !

Les lieux de vie

Les maisons appelées «*sièges*» sont conçues et organisées pour la plupart en résidences sociales ou Foyers de Jeunes Travailleurs.

Plusieurs personnes sont chargées de faire vivre les lieux : la «*Mère des compagnons*», le Responsable animateur du foyer, les «*Rouleurs*» ou «*Rôleurs*», aînés du Tour de France en charge des plus jeunes, le responsable pédagogique, l'accueil administratif...

La vie collective est un principe à la résidence, dans les chambres, en restauration, dans les espaces collectifs. C'est une des valeurs des Compagnons que de favoriser les liens entre les jeunes. Elle sert également à donner l'exemple, des anciens vers les plus jeunes. Elle favorise le lien intergénérationnel.



L'accompagnement

Un accompagnement socio-éducatif est proposé aux nouveaux résidents lors de l'accueil.

Cet accompagnement est quotidien par le biais de cours du soir, où se résolvent les difficultés rencontrées en formation ou en entreprise, de soirées ou sorties culturelles, de temps d'échanges collectifs principalement le week-end.



Je suis **Compagnon**



Je suis **Élie Bérard, compagnon menuisier.**

J'ai passé un Bac pro en 2016 à l'Institut Européen de Formation des Compagnons du Tour de France. J'ai pu participer à de belles aventures comme la mobilité internationale en Irlande et être lauréat du concours des Meilleurs Apprentis de France ou du Concours général des métiers. Sur le Tour de France, j'ai décroché un prix décerné par la société des membres de la Légion d'Honneur, mon BP, mon BTS, ainsi qu'une médaille d'argent aux EuroSkills en 2021. Je suis aujourd'hui formateur à mon tour à l'Institut !

Nos rendez-vous **incontournables**



Les journées **Portes Ouvertes**

Tout au long de l'année, les centres de formation et les sociétés compagnonniques organisent des temps de rencontre individuels et collectifs pour accompagner les personnes dans la construction de leur parcours de formation.

Meilleur apprenti & ouvrier de France

De nombreux compagnons sont titulaires du titre d'un des « Meilleurs Ouvriers de France » et participent aux jurys des « Meilleurs Apprentis de France ». Chaque année les élèves des CFA et du lycée des Compagnons obtiennent régulièrement des médailles d'or à ces concours.

Les **Wordskills**

Les Compagnons du Tour de France sont aussi investis dans les Olympiades nationales des métiers, les EuroSkills et les WorldSkills : stages de préparation, coaching d'équipe, jurys, organisation de sessions régionales et nationales... Et bien sûr présentation de candidats qui obtiennent régulièrement des médailles à tous les niveaux de compétition.



Je m'appelle **Grégoire Peletier, je suis aspirant couvreur sur le Tour de France.**

J'ai passé un CAP couverture zinguerie à Arras en 2017, j'ai travaillé à cette occasion comme apprenti sur l'hôtel de Ville de Reims, puis j'ai commencé mon Tour de France à Lyon. Là j'ai eu l'opportunité d'aller faire un chantier au Maroc, pour un palais royal. Je suis ensuite passé par Genève, toujours sur de beaux chantiers. Cette année je suis à Paris et je travaille à la restauration des toits de l'Hôtel des Invalides.



Des chantiers d'exception

Notre-Dame, la Tour Eiffel... Les Compagnons sont reconnus pour l'excellence de leurs pratiques des métiers du bâtiment depuis plus de huit siècles !

Si l'existence du compagnonnage remonte aux origines des métiers, ses membres sont aujourd'hui à la pointe des réalisations les plus modernes et participent aux restaurations d'ouvrages prestigieux et aux grands chantiers contemporains.

La forêt de Notre-Dame de Paris

Au lendemain de l'incendie du 15 avril 2019, les Compagnons charpentiers d'Anglet se sont mobilisés pour rendre hommage à ce monument, en réalisant une reproduction-maquette inspirée de sa charpente, surnommée la « Forêt ». Ce chef-d'œuvre fait son tour de France et a été présenté dans différentes manifestations, notamment dans le cadre de l'expérience immersive «Éternelle Notre-Dame» soutenue par Orange.



Le Beffroi de Paccard à Annecy

Ce partenariat prévoit la réalisation d'un Beffroi de démonstration, qui aura pour objectif de faire la promotion, au plus grand nombre de visiteurs, des savoir-faire mis en valeur dans le Musée Paccard. Cette commande exceptionnelle pour ce musée de renommée internationale est destinée à prendre place dans la cour intérieure de la société Paccard, entre la partie musée et les ateliers de la fonderie. Le Beffroi recevra des cloches de la Fonderie PACCARD. Il sera le support de multiples mises en situation de cloches, telles qu'elles ne sont jamais vues du grand public dans les églises, chapelles et autres ouvrages. Ce projet, réalisé en Charpente Traditionnelle Bois, entre dans le cadre d'un projet de Formation des Itinérants du centre d'Annecy sur le Tour de France.



La proue de bateau de Limoges

Les formateurs en menuiserie ébénisterie, Jean Parot et Vivian Bauri, se sont lancés dans une collaboration à trois : l'artiste plasticienne Rachel Labastie cherchait des collaborateurs pour réaliser une sculpture, dans le cadre de son projet « Les Éloignées », parlant de la déportation en Guyane de prisonnières françaises... Nos deux formateurs répondent à la demande pour réaliser une proue sculptée en noyer avec leurs stagiaires. Cette proue est couronnée par un buste de femme aux mains entravées, réalisé en porcelaine par le Centre de Recherche sur les Arts du Feu et de la Terre. Un premier stagiaire a fait les dessins de l'œuvre d'après les demandes de l'artiste et les autres ont fabriqué et sculpté la proue avec l'aide des formateurs, puis assemblé les parties en porcelaine : près de 300 h de travail !



L'Hôtel des Invalides à Paris

L'Hôtel des Invalides à Paris se refait une beauté pour les Jeux Olympiques de 2024. En effet l'esplanade accueillera les épreuves de tir à l'arc. À cette occasion, les façades et toitures du monument sont rénovées. La couverture est entièrement refaite à neuf. Samuel Laval, Compagnon et président des Compagnons couvreurs zingueurs, plombiers et plâtriers, dirige une équipe de huit ouvriers pour mener à bien ce chantier. Il a d'abord fallu enlever les vieilles ardoises et voliges (planches de bois qui supportent les ardoises), puis poser les nouvelles, créer un chéneau (une « gouttière ») en cuivre intégré dans la toiture et refaire les encadrements de cheminées et de lucarnes en plomb. Samuel Laval compte actuellement dans son équipe un itinérant aspirant couvreur et deux apprentis issus du centre de formation francilien. Le chantier reprendra après 2024 sur d'autres parties du bâtiment.



L'Histoire du compagnonnage

Le compagnonnage est le prolongement d'une méthode d'enseignement fondée sur l'excellence et la transmission des savoirs, dont le but est de former des hommes et des femmes autant que des professionnels qualifiés.

Compagnons d'Hier

Les légendes relatives au compagnonnage situent l'origine (symbolique) de l'institution compagnonnique au Xe siècle av. JC. L'apparition des premières « Sociétés compagnonniques » date de l'époque des cathédrales au XIIIe siècle.

Certains Compagnons d'alors quittent leur maître et partent sur les routes de France. Au mépris des lois des corporations médiévales qui n'ont jamais souhaité ou permis l'épanouissement de l'ouvrier, les Compagnons voyagent de ville en ville, de chantier en chantier pour exercer leur métier. Cette itinérance est à l'origine du principe du Tour de France. Les Compagnons s'organisent petit à petit autour de leurs métiers : bois, pierre et feu.



Des auberges ou des relais un peu partout en France accueillent les Compagnons itinérants, tenus par des femmes nommées « Mères ».

Le Compagnonnage s'emploie à assurer accueil, embauche et cours du soir à tous ses membres qui effectuent le Tour de France.

Face à des employeurs récalcitrants, les sociétés compagnonniques mettent en place un système de contre-pouvoir qui fait d'elles les pionniers et les ancêtres du mouvement syndical. Elles s'organisent également en sociétés de secours mutuel. Avec la révolution industrielle du XIXe siècle qui remplace le travail manuel par les machines, le nombre de compagnons se réduit rapidement.

Compagnons d'Aujourd'hui

Malgré les guerres et la domination de l'industrie du XXe siècle, le Compagnonnage a continué d'exister. Il s'ouvre à présent vers les nouveaux horizons prometteurs du XXIe siècle...

Dans une France bien organisée socialement, le Compagnonnage n'a plus à se préoccuper du secours mutuel ni de la défense du droit ouvrier. Il se développe donc sur les fonctions de « conservatoire des savoir-faire » et de promotion des techniques de pointe dans le souci du bel ouvrage. Le Compagnonnage évolue entre tradition et modernité, et devient une institution adaptée à la formation professionnelle de la jeunesse d'aujourd'hui. Il reste un moyen original de se former à un métier en ouvrant un large éventail d'embauches possibles.



1. Le Compagnon apprend un **métier**, c'est d'abord un **professionnel**.
2. À travers son Tour de France, le Compagnon s'enrichit des **rencontres, échanges et techniques** de toutes les régions qu'il a traversées.
3. La **transmission des savoirs** est l'essence du Compagnonnage.

Voyager en apprenant

La Fédération Compagnonnique nationale a été créée en 1953 par les Sociétés compagnonniques n'ayant pas adhéré aux regroupements opérés entre la fin du XIXe siècle et le milieu du XXe et regroupe aujourd'hui 7 sociétés de Compagnons :

- Les Charpentiers des Devoirs du Tour de France
- Les Menuisiers et Serruriers du Devoir de Liberté
- Les Couvresseurs, Zingueurs, Plombiers et Plâtriers du Devoir du Tour de France
- Les Maçons, Tailleurs de Pierres des Devoirs du Tour de France
- Les Peintres Vitraillistes du Devoir du Tour de France
- Les Tailleurs de Pierre des Devoirs
- Les Compagnons Boulangers et Pâtisseries Restés Fidèles au Devoir

La Fédération Compagnonnique est plus connue sous le nom : **Les Compagnons du Tour de France**.



Jean-Michel Dorbe, un menuisier français aux États-Unis

Le Tour de France peut vous conduire loin,
géographiquement comme professionnellement parlant.

Une Success Story Française

Jean-Michel Dorbe, menuisier de formation, a continué à voyager après son Tour de France, élargissant son horizon au-delà de nos frontières.

Quelques décennies plus tard, il est installé aux États-Unis, où le savoir-faire des Compagnons est recherché ! La formation américaine n'est ni aussi qualitative, ni aussi spécialisée qu'en France et Jean-Michel n'a pas eu de mal à s'imposer sur des chantiers prestigieux. Bien sûr il faut se conformer à l'état d'esprit américain et savoir se vendre, il faut oser, être original !

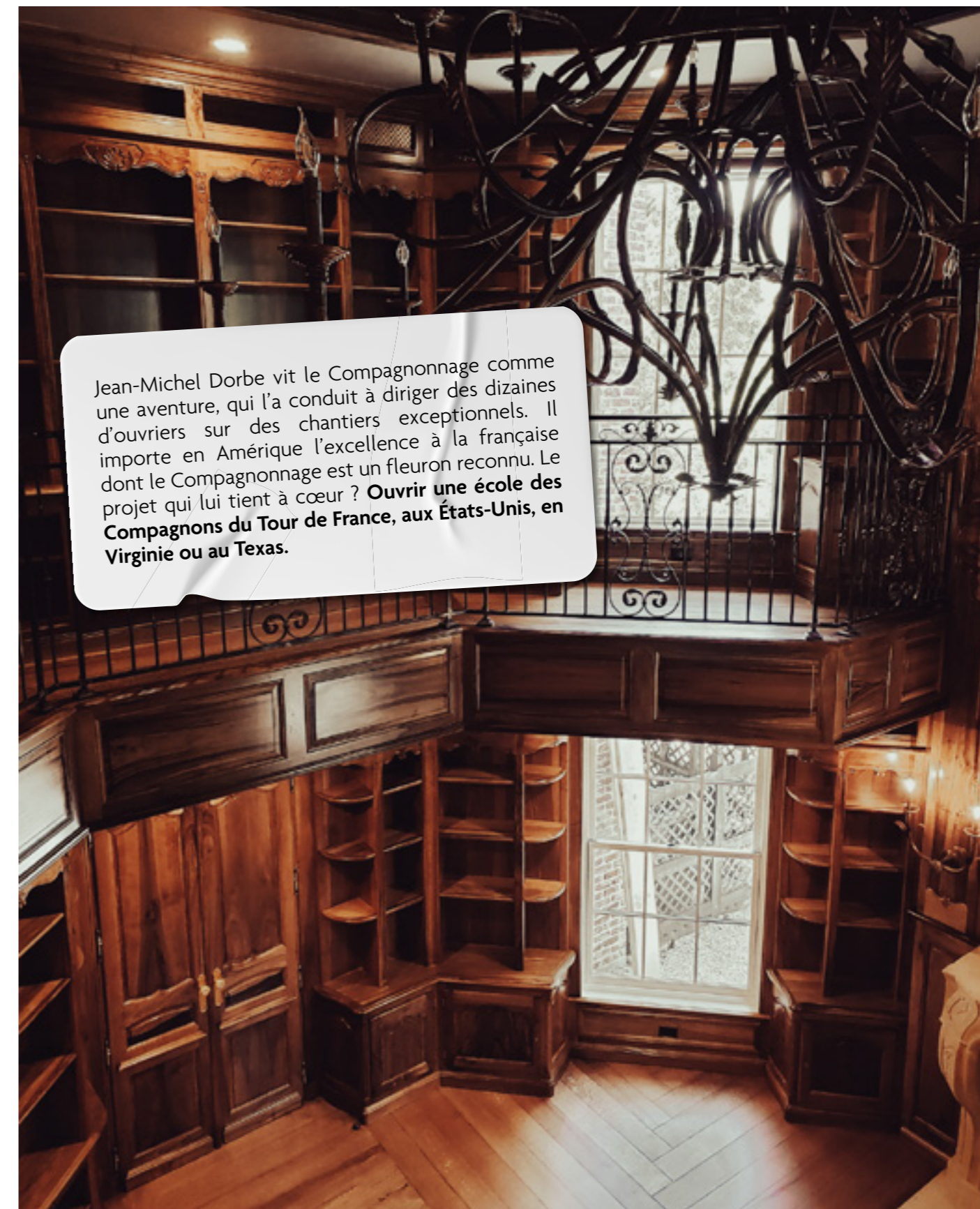
Les clients de Jean-Michel ont été conquis par ses compétences techniques et son envie et l'ont rapidement sollicité pour des travaux dépassant la seule menuiserie : charpente, ébénisterie, serrurerie et ferronnerie, taille de pierre... Jusqu'à la gestion de chantier de construction et d'aménagement en totalité.

Au-delà du savoir-faire, ce sont aussi les qualités humaines qui entrent en jeu, Jean-Michel entretient un rapport privilégié avec ses clients : il vit souvent avec eux le temps du chantier, il dessine tous leurs projets lui-même, à la main.



Jean-Michel fait la promotion du Compagnonnage aux États-Unis. «*La France possède une très bonne image outre-Atlantique grâce à notre savoir-faire, notre image de qualité et notre prestige*», explique-t-il.

Jean-Michel fait aussi appel à des Compagnons du Tour de France pour ce qu'il ne peut pas réaliser lui-même avec ses ouvriers. Il a déjà fait venir des Compagnons couvreurs ou fait faire en France des éléments de ferronnerie, d'ébénisterie, de sculpture sur pierre... Il demande aussi de multiples conseils et idées à des plâtriers, des staffeurs et des charpentiers...



Jean-Michel Dorbe vit le Compagnonnage comme une aventure, qui l'a conduit à diriger des dizaines d'ouvriers sur des chantiers exceptionnels. Il importe en Amérique l'excellence à la française dont le Compagnonnage est un fleuron reconnu. Le projet qui lui tient à cœur ? **Ouvrir une école des Compagnons du Tour de France, aux États-Unis, en Virginie ou au Texas.**

Nos dernières nouveautés sur compagnonsdutourdefrance.org



Contacts Presse



Emmanuelle MARY
Marie-Laure RAVIER

06 15 37 83 53
06 60 17 12 58

emmanuelle.reprazent@gmail.com
marielaureavier@gmail.com

Suivez-nous sur les réseaux sociaux



Partenaires

